

МКУ «Управление образования» ИКМО «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» муниципального образования
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан

Принято
на заседании педсовета ЦВР
Протокол № 1 от 1 сентября 2021г

Утверждаю
Директор ЦВР
Г.А.Багаутдинов
Приказ № 52-1 от 1 сентября 2021г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально – гуманитарное направления
«Как прекрасен этот мир »
Возрастная категория учащихся 7-12 лет
Срок реализации – 3 года**

Шугурово, 2021

Составитель программы:
Педагог дополнительного образования
Ярмухаметова Лейсан Шамилевна

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция Российской Федерации (статьи 9,36,42,58,71,72,114)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10
- Концепция развития дополнительного образования детей (от 04.09.2014)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
- Приказ Минпросвещение России от 09.11.2018г №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Закон Республики Татарстан № 68-ЗРТ от 22 июля 2013 года «Об образовании»
- Постановление КБ РТ от 12 октября 2011 №846 «О внесении изменений в отдельные постановления КБ РТ»
- Приказ МО и Н РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 года «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования»
- Устав МБУ ДО «Центр внешкольной работы» МО «ЛМР» РТ
- Положение о разработке дополнительных общеобразовательных программ в МБУ ДО «Центр внешкольной работы» МО «ЛМР» РТ

Направленность – социально – педагогическая , уровень – стартовый

Направленность дополнительной образовательной программы

Настоящая программа создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Актуальность - курса «Как прекрасен этот мир » разработан как целостная система воспитания нравственных чувств и этического сознания, гражданственности и уважения к обязанностям человека, обучения обучающихся музыкальной грамоте и ценностного отношения к прекрасному, создает условия для социального, духовного, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. И представлена в программе следующими содержательными линиями:

Искусство хороших манер

Правила этикета

Путешествие в страну Добра и Красоты

Путешествие в мир Музыки

Жил-был художник

В мире поэзии

Программа дополнительного образования «Как прекрасен этот мир » предусматривает чередование занятий индивидуального практического творчества учащихся и занятий коллективной творческой деятельности.

Цель программы:

содействовать формированию гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды, сформировать у обучающихся первоначальные представления об элементарных правилах поведения в обществе, этикете;

Задачи:

- сформировать у обучающихся 7-12 лет умение ориентироваться в новой социальной среде.
- сформировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать.
- сформировать у обучающихся первоначальные представления об элементарных правилах поведения в обществе, этикете;
- развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности.
- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
- воспитать духовно-нравственные качества личности.

Педагогическая целесообразность. Формы и методы

Всё обучение представляет собой систему с логическими связями, где идёт чёткая последовательность приобщения обучающегося к связям искусства с его личностью: от понимания образности художественных материалов к осознанию их как средства художественного языка, т.е. способов выражения своих чувств и отношения к жизни.

Программа даёт возможность обучающимся приобщиться к достижениям культуры через беседы, просмотр видеороликов, слайдов, репродукций, а также походов на выставки, музеи и выставки собственных работ.

* У обучающихся формируется умение сориентироваться в жизни, достигается постоянное приобретение умений и навыков в любом деле, профориентация на будущее, а главное- становление характера, развитие нравственно-эстетических качеств в процессе занятием искусством.

Для реализации целей и задач программы используются формы и методы обучения, направленные на обогащение творческого воображения, мышления, развития художественного восприятия, обогащение и развитие словаря, развитие увлеченности изобразительной деятельностью.

Возраст обучающихся: 7-12 лет.

Сроки реализации: 3 года

Формы и режим занятий: программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

- беседы;
- творческие проекты ;
- выставки;
- конкурсы;
- экскурсии
- проектная деятельность.

Режим занятий:

- периодичность 2 раза в неделю по 4 академических часа;
- общее количество – 1 часов.

Планируемый результат:

Сформированность гуманной, нравственной личности с развитой эстетико-эмоциональной сферой, и её адаптацией к условиям социальной среды.

Сформированность у обучающихся:

начального опыта самостоятельного общественного действия, социально приемлемых моделей поведения; значимых эффектов духовно-нравственного развития, основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей; развития нравственного самосознания, укрепления духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д. понимания друг друга; уважения к работе товарища

Методы проверки достижения ожидаемых результатов:

- ✓ тестирование;
- ✓ графическая работа;
- ✓ творческая работа;
- ✓ беседа
- ✓ самостоятельная работа.
- ✓ Опрос
- ✓ Практическая работа
- ✓ Проектная работа

Уровень освоения программного материала

Уровень освоения учащимися программного материала определяются степенью самостоятельности: репродуктивный (спрашивает у педагога), продуктивный (почти не спрашивает), творческий (все сам).

Формы подведения итогов реализации программы:

Результативность участия учащихся в конкурсах, викторинах, выставках, фестивалях различного уровня.

Учебно - тематический план на 1 – ый год обучения

№	Раздел программы и темы учебных занятий	Кол-во часов всего	Кол - часов		Формы аттестации / контроля
			теории	практики	
1.	Введение в программу.	4	2	2	Мини – тест
2	Техника безопасности. Оказание первой помощи.	4	2	2	Индивидуальная карточка

3	Возникновение этикета и культура поведения	4	2	2	Кроссворд
4.	Афиняне и расцвет греческой культуры.	4	2	2	Тестирование
5.	Рыцарь в средневековой Франции	4	2	2	« Найди ошибку»
6.	Джентльмен в Англии.	4	2	2	Зачетная работа (раздел1)
7.	Внешний вид ученика школы.	4	2	2	Ребус
8	Правила поведения в школе.	4	2	2	Практическая работа
9	Правила поведения за столом.	4	2	2	Наблюдение
10	Правила поведения у врача	4	2	2	Наблюдение
11.	Правила поведения в семье.	2	1	1	Экспресс – опрос
12	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	2	1	1	Эстетический диктант
13.	Правила поведения в транспорте.	2	1	1	« Найди ошибку
14.	Путешествие с волшебными словами	2	1	1	«Зачетная работа (2 раздел)

15.	Ложь	2	1	1	Ребус
16.	Дружба. Верность	2	1	1	Статья
17.	Приключения королевы Чистоты и ее друзей	2	1	1	Практическая работа
18.	Аккуратность.	2	1	1	Тест
19.	Чистота – залог здоровья	2	1	1	Тест
20	Чистота – залог здоровья	2	1	1	Индивидуальная карточка
21	Друзья Майдодыра.	2	1	1	Экспресс – опрос .Зачетная работа (раздел 3)
22	Звуки в музыке и звукоряд	2	1	1	Эстетический диктант
23	Звуки в музыке и звукоряд	2	1	1	Тест
24	Звуки в музыке и звукоряд	4	2	2	Индивидуальная карточка
25	В гостях у музыкальных инструментов	4	2	2	Блицтурнир
26	В гостях у музыкальных инструментов	4	2	2	Практическая работа
27	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов	4	2	2	Эстетический диктант
28	Знакомство с творчеством	4	2	2	Практическая работа

	западноевропейских композиторов				
29	Знакомство с творчеством советских композиторов	4	2	2	« Найди ошибку»
30	Знакомство с творчеством советских композиторов	4	2	2	Мини – тест
31	Весенняя сказка в музыке.	4	2	2	Защита творческой идеи
32	Весенняя сказка в музыке.	2	1	1	Индивидуальная карточка
33	Музыка в нашей жизни	2	1	1	Кроссворд
34	Музыка в нашей жизни	2	1	1	Блицтурнир
35	Музыка в нашей жизни	2	1	1	Зачетная работа (раздел4)
36	Изобразительные свойства акварели, технические навыки.	2	1	1	Художественно- графический диктант
37	Основные цвета. Смешивание красок.	2	1	1	Ребус
38	Рисование штрихом, пальцевая живопись, аппликация из бумаги.	2	1	1	« Найди ошибку»
39	Изображение природы, состояния природы. Коллективное творчество	2	1	1	Практическая работа

40	Рисунок из пятна, приемы выполнения монотипии.	2	1	1	Практическая работа
	итого	112	56	56	

Учебно - тематический план на 2 –ой год обучения

№	Раздел программы и темы учебных занятий	Кол-во часов всего	Кол - часов		Формы аттестации / контроля
			теории	практики	
1.	Введение в программу.	4	2	2	Мини – тест
2	Техника безопасности. Оказание первой помощи.	4	2	2	Индивидуальная карточка
3	Культура поведения.	4	2	2	Кроссворд
4.	Афиняне и расцвет греческой культуры.	4	2	2	Тестирование
5.	Рыцарь средневековой Франции	4	2	2	« Найди ошибку»

6.	Джентльмен в Англии.	4	2	2	Зачетная работа (раздел1)
7.	Внешний вид ученика школы.	4	2	2	Ребус
8	Правила поведения в школе.	4	2	2	Практическая работа
9	Правила поведения за столом.	4	2	2	Наблюдение
10	Правила поведения у врача	4	2	2	Наблюдение
11.	Правила поведения в семье.	2	1	1	Экспресс – опрос
12	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	2	1	1	Эстетический диктант
13.	Правила поведения в транспорте.	2	1	1	« Найди ошибку
14.	Путешествие с волшебными словами	2	1	1	«Зачетная работа (2 раздел)
15.	Ложь	2	1	1	Ребус
16.	Дружба. Верность	2	1	1	Статья
17.	Приключения королевы Чистоты и ее друзей	2	1	1	Практическая работа
18.	Закаливание организма.	2	1	1	Тест
19.	Чистота – залог здоровья	2	1	1	Тест

20	Витамины – наши лучшие друзья	2	1	1	Индивидуальная карточка
21	Чистота – залог здоровья	2	1	1	Экспресс – опрос. Зачетная работа (раздел 3)
22	Звуки в музыке и звукоряд	2	1	1	Эстетический диктант
23	Звуки в музыке и звукоряд	2	1	1	Тест
24	Три кита в музыке	4	2	2	Индивидуальная карточка
25	Три кита в музыке	4	2	2	Блицтурнир
26	В гостях у музыкальных инструментов	4	2	2	Практическая работа
27	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов	4	2	2	Эстетический диктант
28	Детский альбом (песни)	4	2	2	Защита творческой идеи
29	Знакомство с творчеством советских композиторов	4	2	2	« Найди ошибку»
30	Знакомство с творчеством советских композиторов	4	2	2	Мини – тест
31	Весенняя сказка в музыке.	4	2	2	Защита творческой идеи
32	Весенняя сказка в музыке.	2	1	1	Индивидуальная карточка

33	Музыка в нашей жизни	2	1	1	Кроссворд
34	Музыка в нашей жизни	2	1	1	Зачетная работа (раздел4)
35	Природа в живописи	2	1	1	Блицтурнир
36	Природа в живописи	2	1	1	Художественно- графический диктант
37	Аппликация из комков бумаги, композиционное мышление, технические навыки.	2	1	1	Ребус
38	Композиция из бумаги разной фактуры	2	1	1	Индивидуальная работа
39	Изображение домашнего животного.	2	1	1	Практическая работа
40	Знакомство с элементами народных орнаментов.	2	1	1	Практическая работа
	итого	112	56	56	

Учебно - тематический план на 3 – ий год обучения

№	Раздел программы и темы учебных занятий	Кол-во часов всего	Кол - часов		Формы аттестации / контроля
			теории	практики	
1.	Техника безопасности. Оказание первой помощи.	4	2	2	Мини - тест
2	Возникновение этикета и культура поведения.	4	2	2	Индивидуальная карточка
3	Восточный этикет	4	2	2	Кроссворд
4.	Как этикет попал в Россию	4	2	2	Статья
5.	Приглашение на обед в 19 веке	4	2	2	Зачетная работа
6.	Традиции воспитания в России	4	2	2	Тестирование
7.	Культура поведения и этикет	4	2	2	Зачетная работа (раздел1)
8	Чайные церемонии	4	2	2	Практическая работа

9	Отношение в семье	4	2	2	Наблюдение
10	Элементарные правила общения	4	2	2	Соревнование
11.	Правила поведения в общественных местах.	2	1	1	Экспресс – опрос
12	Правила поведения в музее, театре и на концерте.	2	1	1	Эстетический диктант
13.	Рыцарский турнир (занятие-конкурс)	2	1	1	« Найди ошибку
14.	Приключение со словом «здравствуй».	2	1	1	«Зачетная работа (2 раздел)
15.	В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты.	2	1	1	Ребус
16.	Взаимопомощь	2	1	1	Статья
17.	Заботливость.	2	1	1	Кроссворд
18.	Ложь.	2	1	1	Тест
19.	Любопытство.	2	1	1	Тест
20	Тайна «золотого» правила	2	1	1	Индивидуальная карточка
21	Тайна «золотого» правила	2	1	1	Экспресс – опрос

22	Что означают наши имена	2	1	1	Эстетический диктант
23	Что означают наши имена	2	1	1	Тест
24	Занятие - конкурс	4	2	2	Соревнование
25	Занятие – конкурс	4	2	2	Соревнование
26	Инсценирование сказки	4	2	2	Практическая работа
27	Инсценирование сказки	4	2	2	Практическая работа
28	Инсценирование сказки	4	2	2	Практическая работа
29	Инсценирование сказки	4	2	2	Зачетная работа (3 раздел)
30	Музыка в нашей жизни.	4	2	2	Мини – тест
31	Музыка в нашей жизни.	4	2	2	Эстетический диктант
32	Музыка в нашей жизни.	2	1	1	Индивидуальная карточка
33	В гостях у музыкальных инструментов.	2	1	1	Кроссворд
34	В гостях у музыкальных инструментов.	2	1	1	Блицтурнир
35	В гостях у музыкальных инструментов.	2	1	1	Индивидуальная карточка

36	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	с	2	1	1	Эстетический диктант
37	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	с	2	1	1	Ребус
38	Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов.	с	2	1	1	« Найди ошибку»
39	Знакомство с творчеством композиторов РТ	с	2	1	1	Экспресс – опрос
40	Знакомство с творчеством композиторов РТ	с	2	1	1	Эстетический кроссворд
	итого		112	56	56	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (112 часа)

Раздел 1. « История хороших манер» (12 часов).

Возникновение этикета и культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

Раздел 2. «Правила этикета» (16 часов).

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (26 часов).

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Доброта. Ложь. Аккуратность.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (44 часов).

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (14 часов).

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

2 год обучения (112 часа)

Раздел 1. « История хороших манер» (12 часов).

Возникновение этикета и культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

Раздел 2. «Правила этикета» (16 часов).

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (26 часов).

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Доброта. Ложь. Аккуратность.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (44 часов).

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (14 часа).

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

3 – ий год обучения (112 часа)

Раздел 1. « История хороших манер» (12 часов).

Возникновение этикета и культура поведения. Западный этикет. Восточный этикет. Как этикет попал в Россию. Приглашение на обед в 19 веке.

Раздел 2. «Правила этикета» (16 часов).

Элементарные правила общения людей. Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в музее, театре и на концерте. Рыцарский турнир (занятие-конкурс)

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (26 часов).

Путешествие с «волшебными словами». Тайна «золотого» правила. Что означают наши имена. Рыцари и Дамы. В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты. Взаимопомощь. Бережливость. Заботливость. Ложь.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (44 часа).

Музыка в нашей жизни и звуки, которые нас окружают. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (14 часов).

Родина на полотне. Природа в живописи (конкурс рисунков). Как прекрасен этот мир – посмотри!

Методическое обеспечение

- Методическое сопровождение программы:

(образовательные технологии, методы, формы организации познавательной деятельности обучающихся, система оценивания; учебные пособия, дидактические материалы, применяемые на занятиях, глоссарий и др. материалы)

Основные формы деятельности системы оценивания учащихся:

- Творческие работы;
- оформление индивидуальных карточек;
- Эстетический диктант;
- Защита творческой идеи ;
- проектная деятельность;
- Самостоятельная работа;
- Экспресс- опросы ;
- Персональные выставки;
- Участие в конкурсах, викторинах , фестивалях различного уровня

Используемые образовательные технологии:

- ✓ информационно-коммуникационная технология;
- ✓ технология проблемного обучения;
- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ технология личностно ориентированного образования;
- ✓ технология моделирующего обучения;
- ✓ здоровьесберегающая технология.

Материально-техническое оснащение:

учебный кабинет, удовлетворяющий требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02);

типовое оборудование, специализированная мебель и средства обучения, достаточные для выполнения требований к освоению данной программы;

мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы:

Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов.

CD, DVD диски; музыкальный центр, DVD - проигрыватель

Цифровые электронные ресурсы: ch2033v.mskobr.ru/files/Progr_budj_dop.../Planeta%20Zemlja%207%20klass.pdf; 1-27 <https://infourok.ru> > Изобразительное искусство 3.ru/l273_uploads/2015/.../отчет-о-самообследовании_ГБОУ-лицей-№273.pdf

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция Российской Федерации (статьи 9,36,42,58,71,72,114)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10
- Концепция развития дополнительного образования детей (от 04.09.2014)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
- Приказ Минпросвещение России от 09.11.2018г №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Закон Республики Татарстан № 68-ЗРТ от 22 июля 2013 года «Об образовании»
- Постановление КБ РТ от 12 октября 2011 №846 «О внесении изменений в отдельные постановления КБ РТ»
- Приказ МО и Н РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 года «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования»

Литература

1. Богуславская М.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет. – Екатеринбург: Арго, 1997. – 192 с.
2. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий». – Воронеж 2008, - 203 с.
3. Давыдов В.В. Педагогика искусства. – Киев – Минск, 1997. – 253 с.
4. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Школа – пресс, 1996–336 с.
5. Корчинова О.В. Детский этикет (серия «Мир вашего ребёнка»). – Ростов н\Д: Феникс, 2002 – 192 с.
6. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства / Н.А. Горяева. – М., 1991.
7. Прозорова А.Н. В некотором царстве, в музыкальном государстве. – Изд. 2-е. – М: Крипто-логос, 1998. – 88с.
8. Суняйкина Т.В. «В мире доброты и красоты», Краснодар 2005.
9. Энциклопедия живописи. – М.: АСТ, 1997. – 799 с., ил.
10. Энциклопедия хорошего тона. – М.: Аркадия, 1997. – 368 с.
11. Этикет для маленьких леди и джентельменов. Ю.А. Матюхина, Н.С.Попова .Ростов-на-Дону,Феникс, 2009г.
14. Шадриков В.Д. Развитие способностей.// Начальная школа.- 2004 г. - № 5. с. 6-12.
15. Шванцара И Диагностика психического развития - Прага 1978
16. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание младшего школьника. – М. – 1961 г.- с. 75-76.
17. Эльконин Д.Б.Психология обучения младшего школьника. – М.- 1979 г. с.98.
18. Эльконин ДБ Избранные психологические труды -М1989г.

Статьи:

12. Архипова Е. Конспекты музыкально-тематических занятий // Дошкольное воспитание – 1996. - №5
13. Белокурова Г. В царстве вежливых наук // – 2003. - №2 - с. 71-78

14. Елизарова Е. и др. Путешествие в страну этикета// Дошкольное воспитание. 1999. – 311. – с. 58
15. Шемшурина А.И. Этический урок, как средство воспитания // Я вхожу в мир искусств. – 2000 - №12. – с. 6 -21

Цифровые электронные ресурсы: ch2033v.mskobr.ru/files/Progr_budj_dop.../Planeta%20Zemlja%207%20klass.pdf; 1-27 https://infourok.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo-3.ru/l273_uploads/2015/.../otchet-o-samoobследovaniu_GBOU-licey-№273.pdf